**Государственное казенное общеобразовательное учреждение**

**"Волгоградская школа - интернат №2"**

"Согласована" "Согласована "Утверждена"

Руководитель МО заместитель директора директор ГКОУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Э.А.Довгаль) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(О.Н.Персидская) «Волгоградская

школа-интернат №2

Принята решением \_\_\_\_\_\_\_\_\_(А.М.Небыков)

педагогического совета

протокол

от 28 августа 2025 г. № 1

Рассмотрена на заседании МО Введена в действие приказом

протокол от 28 августа 2025 г. № 312

от 28 августа 2025 г. № 1

**Рабочая программа**

**по коррекционному курсу**

**«Сенсорное развитие»**

**для 4 « в » класса**

**на 2025-2026 учебный год**

**(в соответствии с АООП УО (вариант 2))**

Разработала: учитель

Кобышева Елена Арсентьевна

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для 4 класса разработана на основании нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий";
* санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
* санитарные правила и нормы санпин 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28 января 2021 г.;
* адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГКОУ "Волгоградская школа-интернат №2", принятая решением педагогического совета № 1 от 28.08.2023 г., введенная в действие приказом № 303 от 28.08.2023 г., с изменениями от 28.08.2024 г. приказ № 304.

**Целью** является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Задачи:**

• обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;

• формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

• коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

• формирование пространственно-временных ориентировок;

• развитие слухоголосовых координаций;

• формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

• совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

• обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

• исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

• формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | **кол-во часов** |
| 1 | Зрительное восприятие. | 19 |
| 2 | Слуховое восприятие | 12 |
| 3 | Кинестетическое восприятие. | 20 |
| 4 | Восприятие запаха | 10 |
| 5 | Восприятие вкуса. | 7 |
| Всего |  | 68 |

Учебный курс рассчитан (исходя из 34 недель в учебном году) на 68 учебных часов в год, 2 часа в неделю.

**Содержание курса внеурочной** **деятельности**.

Коррекционный курс  *«Сенсорное развитие»*  в учебном плане образования представлен в части, формируемой участниками образовательных отношений. Особенно значим этот период жизни для обучающихся, имеющих отклонения в умственном развитии. Наукой доказано, что из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья человека по социальным последствиям умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности обучающихся, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность обучающихся к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него. Задачи гуманизации и индивидуализации процесса обучения обучающихся с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития.

Программа соответствует современным требованиям общества к развитию личности обучающихся, имеющих отклонения в развитии, обусловлена необходимостью более полной реализации идеи индивидуализации обучения, учитывает готовность обучающихся к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности, оказания комплексной дифференцированной помощи детям.

**Зрительное восприятие.**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

**Слуховое восприятие.**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

**Кинестетическое восприятие.**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

**Восприятие запаха.**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

**Восприятие вкуса.**

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

**Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы**

При разработке программы учитывался контингент детей класса. Учитывая, что состав класса неоднороден по способностям и степени сформированности учебных навыков, учащихся класса можно поделить на

2 группы: (достаточный/минимальный)

|  |  |
| --- | --- |
| **Достаточный уровень** | **Минимальный уровень** |
| - умение рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;  - умение фиксировать взгляд на объекте;  - умение воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон;  - понимание эмоциональное состояние других людей;  - выполнение последовательно организованных движений;  - иметь представление о разнообразии обонятельных ощущений;  - имеет представление о разнообразии тактильных ощущений. | - иметь элементарные представления о разных по качеству материалах: бумаге, ткани, природных материалах и т.д.;  - иметь представление об элементарных эмоциональных состояниях;  - понимание элементарных правил поведения в обществе; - понимание элементарных представлений о дружбе и дружеских взаимоотношениях в коллективе. |

**Средства мониторинга и оценки динамики обучения**

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения программы, разработанной на основе АООП образовательной организации. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения программы и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оценивается уровень сформированности представлений, действий/операций. Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются в форме характеристики за учебный год.

**СРЕДСТВА МОНИТОРИНГА И ОЦЕНКИ ДИНАМИКИ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Уровни освоения (выполнения) действий/операций | критерии |
| 1. | **Пассивное участие/соучастие**  действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним) |  |
| 2. | Активное участие– действие выполняется ребёнком:  - со значительной помощью взрослого  - с частичной помощью взрослого  - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **дд**  **д**  **дн** |
| * по подражанию или по образцу * самостоятельно с ошибками * самостоятельно | **до**  **сш**  **с** |
| 3. | ***Сформированность представлений*** | |
| 1.представление отсутствует | - |
| 2.не выявить наличие представлений | ? |
| 3.представление на уровне:   * использования по прямой подсказке * использования с косвенной подсказкой (изображение) * самостоятельного использования | **пп**  **п**  **+** |

**Характеристика и состав базовых учебных действий 2 вариант**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование БУД** | **Характеристика и состав БУД**  **на 4 год обучения** |
| **Личностные учебные действия:** - подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, взаимодействию с группой обучающихся; - самостоятельность или с помощью взрослого выполнение учебных заданий; - положительное отношение к окружающей действительности. | Приветствовать одноклассников при встрече; прощаться входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); |
| **Коммуникативные учебные действия**: - готовность к нахождению и обучению среди сверстников, к коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся; - сигнализирование учителю об окончании задания; - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание) | - вставать при ответе; - входить и выходить из учебного помещения со звонком. |
| **Регулятивные учебные действия:** - формирование учебного поведения выполнение задания: в течение определенного периода, от начала до конца; - переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. - последовательное выполнение нескольких заданий  - умение использовать по назначению учебных материалов; - умение выполнять действия по образцу и по подражанию. | -выполнять задание от начала до конца в течение заданного времени. |
| **Познавательные учебные действия:** - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, эмоциональное высказывание; - пользоваться знаками, символами, пиктограммами; - пользоваться по назначению учебными предметами. | -выполнять инструкции о переходе с одного задания к другому (технологическая карта), выходить из кабинета, передвигаться по школе, находить свой класс, находить столовую, медицинский кабинет, туалет. - выполнение простых речевых инструкций: «Возьми», «Дай», «Сядь», «Встань», «Покажи», «Подними» |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения:**

- игрушки и предметы со световыми/звуковыми эффектами;

- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;

- сенсорные панели;

- наборы аромобаночек, вибромассажеры.

- учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной̆ фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой̆ величины), крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;

- продукты с различными вкусовыми качествами;

- презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

- вспомогательные средства невербальной коммуникации: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков).

**Список используемой литературы:**

1. Антонова, С.Л. Движение тела - движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. Текст /С.Антонова. - М.: Чистые пруды, 2010. - 32.

2. Развитие сенсорной сферы. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

Электронный ресурс / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – Режим доступа:http://www.prosv.ru/ebooks/Metieva\_Razvitie\_sensornoi\_sferi/index.htm

3. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника: Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2111 "Дефектология". - 3-е изд., перераб. и доп. Текст /С.Я.Рубинштейн. - М.: Просвещение, 1986.

4. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис, 2002.

5. Пименова Е.П. Пальчиковые игры / Е.П.Пименова.– Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 221 с

6.Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии, сборник игр и игровых упражнений. Л.А. Метиеева, Э.Я. Удалова. -М.: «Книголюб», 2007.

7. Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Формирование тактильно-двигательного восприятия у школьников с нарушениями интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2006. – № 3. – С. 37-41.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_(Э.А.Довгаль)  Принято решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО протокол  от «28» августа 2025г. № 1 | «Согласовано»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская)  . | Утверждено и введено  в действие приказом  от 28 августа 2025 г. № 312 |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**по коррекционному курсу**

**«Сенсорное развитие»**

**для 4 «в» класса**

**на 2025-2026 учебный год**

|  |
| --- |
| Разработала: учитель  Кобышева Елена Арсентьевна |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Виды**  **деятельности** |
| 1 | Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий | 1ч | 01.09.2025 | отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания |
| 2 | Фиксация взгляда на светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки) | 1 ч | 02.09 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - выполнение зрительно-двигательных упражнений (ходьба по разметкам, метание в цель)  - выполнение Дид.игра «Шнуровка», «Лабиринт», «Копилка»,«Прищепки»  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 3 | Узнавание теневых и контурных изображений | 1 ч | 08.09 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - соотносить тень и контур к предметному изображению  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 4 | Нахождение недостающих элементов у предметов и объектов; | 1 ч | 09.09 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - зрительное обследование предмета  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - узнавать предмет по его части  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 5 | Собирание предметных картинок по частям | 1 ч | 15.09 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - развитие навыков зрительного конструирования  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 6 | Выделение и различие основных цветов и оттенков | 1 ч | 16.09 | - формирование представлений о постоянных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, оранжевый)  - выполнение практических действий цветоразличения  - формирование представлений о цвете как свойстве предметов |
| 7 | Соотнесение предметов по цветовому признаку | 1 ч | 22.09 | - формирование представлений о постоянных цветах  - выполнение практических действий цветоразличения  - формирование представлений о цвете как свойстве предметов |
| 8 | Общие представления о неречевых звуках (шуршание, скрип, писк, бульканье, звон, шелест, стук и др.) | 1 ч | 23.09 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать бытовые звуки (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О.Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 9 | Соотнесение звука с его источником | 1 ч | 29.09 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать бытовые звуки (см. музыкальное пособие «Слушать интересно»  О. Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 10 | Выполнение упражнение с элементами основных движений (упражнения на равновесие, метание в цель, координация движений) | 1 ч | 30.09 | - расслабляют и напрягают мышцы разных частей тела по показу и словесной инструкции  - выполняют упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног  - ходьба по тактильным дорожкам  - выполнение упражнений развивающие общую двигательную активность, координацию движений, равновесие, общую и мелкую моторику.  - выполнение стимулирующих упражнений в сухом бассейне |
| 11 | Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода) | 1 ч | 06.10 | - тактильное исследование различных по фактуре материалов и предметов (бумага, кинетический песок, гидрошарики, вода, крупа разная по форме и размеру, природный материал)  - выполнение действий с предметами: вынимание, складывание, перекладывание, вставление и др.  - погружение рук в материал, его ощупывание (игровые действия с материалом)  - совместные с учителем действия: размазывание, пересыпание, переливание.  - использование элементов самомассажа пальцев рук  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 12 | Реакция на запахи | 1 ч | 07.10 | - обследование разных запахов и закрепление их различения в процессе дидактических игр и упражнений (апельсин, огурец, лук, чеснок кофе, хвоя, мыло, шампунь, зубная паста, туалетная вода, крем для рук)  - выполняют дыхательные, стимулирующие упр. по показу и словесной инструкции  - реагирование на запах мыла в процессе мытья рук, на запах крема, во время намазывания крема на руки. Размазывание крема по рукам.  - реагирование на запах влажных салфеток при вытирании рук.  - учитель сопровождает действия спокойной, эмоционально окрашенной речью |
| 13 | Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий) | 1 ч | 13.10 | - выполнение дидактических упражнений и игр, способствующие развитию вкусовых ощущений  - выделение основных вкусовых качеств у продуктов (сладкий, горький |
| 14 | Узнавание теневых и контурных изображений | 1 ч | 14.10 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - соотносить тень и контур к предметному изображению  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 15 | Нахождение недостающих элементов у предметов и объектов | 1 ч | 20.10 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - зрительное обследование предмета  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - узнавать предмет по его части  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 16 | Собирание предметных картинок по частям | 1 ч | 21.10 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - развитие навыков зрительного конструирования  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 17 | Выделение и различие основных цветов и оттенков | 1 ч | 10.11 | - формирование представлений о постоянных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, оранжевый)  - выполнение практических действий цветоразличения  - формирование представлений о цвете как свойстве предметов |
| 18 | Передача цвета в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка) | 1 ч | 11.11 | - формирование представлений о постоянных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, оранжевый)  - выполнение практических действий цветоразличения  - формирование представлений о цвете как свойстве предметов |
| 19 | Выделение и различение плоскостных геометрических фигур | 1 ч | 17.11 | -показ геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)  - группировка геометрических фигур  -выполнение практических, моделирующих (обводка, ощупывание, конструирование) действий |
| 20 | Различение и называние геометрических фигур и форм предметов | 1 ч | 18.11 | - выполнение практических, моделирующих (обводка, ощупывание, конструирование) действий  - выделение предмета указанной формы по подражанию (круглая, квадратная, треугольная)  - соотношение предметов с геометрическими фигурами по подражанию |
| 21 | Выделение и различение объемных геометрических фигур | 1 ч | 24.11 | - показ объёмных геометрических форм (куб, шар)  - соотнесение объемных форм с предметами  - складывание форм: матрешка, пирамидка (4 части) |
| 22 | Конструирование из геометрических фигур по подражанию | 1 ч | 25.11 | - выделение геометрических фигур в конструкции предметов  - развитие умений конструировать из геометрических плоскостных и объемных фигур по подражанию  - выполнение практических, моделирующих (обводка, ощупывание, конструирование) действий |
| 23 | Соотнесение звука  с его источником | 1 ч | 01.12 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать бытовые звуки (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 24 | Нахождение одинаковых по звучанию объектов | 1 ч | 02.12 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать звуки улицы (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О.Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 25 | Различение бытовых звуков | 1 ч | 08.12 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать бытовые звуки (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О.Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 26 | Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода) | 1 ч | 09.12 | - тактильное исследование различных по фактуре материалов и предметов (бумага, кинетический песок, гидрошарики, вода, крупа разная по форме и размеру, природный материал)  - выполнение действий с предметами: вынимание, складывание, перекладывание, вставление и др.  - погружение рук в материал, его ощупывание (игровые действия с материалом)  - совместные с учителем действия: размазывание, пересыпание, переливание.  - использование элементов самомассажа пальцев рук  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 27 | Реакция на соприкосновения с материалами, различными по температуре (холодный, теплый) | 1 ч | 15.12 | - тактильное исследование   предметов и веществ с открытыми глазами  - вырабатывание умений самостоятельно называть и различать характеристики предметов и веществ предметов (горячий, теплый, холодный)  - погружение рук в материал, его ощупывание (игровые действия с материалом)  - совместные с учителем действия: размазывание, пересыпание, переливание.  - использование элементов самомассажа пальцев рук  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 28 | Реакция на запахи | 1 ч | 16.12 | - обследование разных запахов и закрепление их различения в процессе дидактических игр и упражнений (апельсин, огурец, лук, чеснок кофе, хвоя, мыло, шампунь, зубная паста, туалетная вода, крем для рук)  - выполняют дыхательные, стимулирующие упр. по показу и словесной инструкции  - реагирование на запах мыла в процессе мытья рук, на запах крема, во время намазывания крема на руки. Размазывание крема по рукам.  - реагирование на запах влажных салфеток при вытирании рук.  - учитель сопровождает действия спокойной, эмоционально окрашенной речью. |
| 29 | Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий) | 1 ч | 22.12 | - выполнение дидактических упражнений и игр, способствующие развитию вкусовых ощущений  - выделение основных вкусовых качеств у продуктов (сладкий, горький) |
| 30 | Узнавание теневых и контурных изображений | 1 ч | 23.12 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - соотносить тень и контур к предметному изображению  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 31 | Нахождение недостающих элементов у предметов и объектов | 1 ч | 29.12 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - зрительное обследование предмета  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - узнавать предмет по его части  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 32 | Собирание предметных картинок по частям | 1 ч | 30.12 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - развитие навыков зрительного конструирования  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 33 | Выделение и различие основных цветов и оттенков | 1 ч | 12.01.2026 | - формирование представлений о постоянных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, оранжевый)  - выполнение практических действий цветоразличения  - формирование представлений о цвете как свойстве предметов |
| 34 | Обследование объемных предметов, состоящих из нескольких деталей | 1ч | 13.01 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - зрительное обследование предмета  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 35 | Обследование объемных предметов, состоящих из нескольких деталей (повторение) | 1 ч | 19.01 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - зрительное обследование предмета  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 36 | Сравнение плоскостных и объемных геометрических фигур,  и форм | 1 ч | 20.01 | - закрепление представлений о форме как свойстве предметов  -выполнение практических, моделирующих (обводка, ощупывание) действий  - показ плоскостных и объёмных геометрических фигур (куб, шар, конус, круг, квадрат, треугольник)  - соотнесение объемных и плоскостных форм.  - дифференциация объемных и плоскостных форм |
| 37 | Сравнение плоскостных и объемных геометрических фигур,  и форм (повторение) | 1ч | 26.01 | - закрепление представлений о форме как свойстве предметов  -выполнение практических, моделирующих (обводка, ощупывание) действий  - показ плоскостных и объёмных геометрических фигур (куб, шар, конус, круг, квадрат, треугольник)  - соотнесение объемных и плоскостных форм.  - дифференциация объемных и плоскостных форм |
| 38 | Соотнесение предметов по величине | 1 ч | 27.01 | - различие и показ больших и маленьких предметов  - деление предметов на две группы (большие, маленькие)  - развитие понимания слов «большой», «маленький» |
| 39 | Соотнесение предметов по величине(повторение) | 1 ч | 02.02 | - различие и показ больших и маленьких предметов  - деление предметов на две группы (большие, маленькие)  - развитие понимания слов «большой», «маленький» |
| 40 | Нахождение одинаковых по звучанию объектов | 1 ч | 09.02 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать звуки улицы (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой) - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 41 | Нахождение одинаковых по звучанию объектов(повторение) | 1ч | 16.02 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать звуки улицы (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой) - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 42 | Различение бытовых звуков | 1 ч | 17.02 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать бытовые звуки (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 43 | Различение звуков улицы | 1 ч | 24.02 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать звуки человека (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 44 | Реакция на соприкосновения с материалами, различными по фактуре (гладкий, шероховатый, колючий) | 1 ч | 02.03 | - тактильное исследование предметов и материалов с различной поверхностью (гладкий, шероховатый, колючий) с открытыми, закрытыми глазами  - вырабатывание умений различать и называть характеристики материалов и предметов  - игры с кинетическим песком  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 45 | Реакция на соприкосновения с материалами, различными по вязкости (жидкий, густой, сыпучий) | 1 ч | 03.03 | - тактильное исследование различных по вязкости материалов и предметов (вода, клейстер, пластилин, крахмал, кинетический песок, гидрошарики, крупа, природный материал)  - погружение рук в материал, его ощупывание (игровые действия с материалом)  - совместные с учителем действия: размазывание, пересыпание, переливание.  - использование элементов самомассажа пальцев рук  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 46 | Реакция на запахи | 1 ч | 10.03 | - обследование разных запахов и закрепление их различения в процессе дидактических игр и упражнений (апельсин, огурец, лук, чеснок кофе, хвоя, мыло, шампунь, зубная паста, туалетная вода, крем для рук)  - выполняют дыхательные, стимулирующие упр. по показу и словесной инструкции  - реагирование на запах мыла в процессе мытья рук, на запах крема, во время намазывания крема на руки. Размазывание крема по рукам.  - реагирование на запах влажных салфеток при вытирании рук.  - учитель сопровождает действия спокойной, эмоционально окрашенной речью. |
| 47 | Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий) | 1 ч | 16.03 | - выполнение дидактических упражнений и игр, способствующие развитию вкусовых ощущений  - выделение основных вкусовых качеств у продуктов (сладкий, горький) |
| 48 | Узнавание наложенных, недорисованных изображений | 1 ч | 17.03 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - соотносить теневые, наложенные, зашумленные, перечеркнутые, недорисованные, контурные изображения к предметам и объектам  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 49 | Собирание предметных картинок по частям | 1 ч | 23.03 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - развитие навыков зрительного конструирования  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 50 | Выделение и различие основных цветов и оттенков | 1 ч | 24.03 | - формирование представлений о постоянных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, оранжевый)  - выполнение практических действий цветоразличения  - формирование представлений о цвете как свойстве предметов |
| 51 | Обследование объемных предметов, состоящих из нескольких деталей | 1 ч | 30.03 | - выполнение упражнение для тренировки зрения  - зрительное обследование предмета  - развитие зрительного анализа и синтеза, произвольности зрительного запоминания  - выполнение комплекса упражнений для снятия зрительного напряжения |
| 52 | Конструирование из геометрических плоскостных и объемных фигур по подражанию | 1 ч | 31.03 | - выделение геометрических фигур в конструкции предметов  - развитие умений конструировать из геометрических плоскостных и объемных фигур по подражанию  - выполнение практических, моделирующих (обводка, ощупывание, конструирование) действий |
| 53 | Соотнесение предметов по величине | 1 ч | 06.04 | - различие и показ больших и маленьких предметов  - деление предметов на две группы (большие, маленькие)  - развитие понимания слов «большой», «маленький» |
| 54 | Нахождение одинаковых по звучанию объектов | 1 ч | 07.04 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать звуки улицы (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 55 | Различение бытовых звуков | 1 ч | 13.04 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать бытовые звуки (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 56 | Различение звуков улицы | 1 ч | 14.04 | - соотнесение звука с его источником  - выполнение упражнений на развитие умения слушать и различать звуки человека (см. музыкальное пособие «Слушать интересно» О. Суховой)  - выполнение упражнений способствующие представлению о громкости звуков (различие понятий громко, тихо)  - выполнение упражнений на формирование слухового восприятия, слуховой памяти |
| 57 | Нахождение на ощупь заданного предмета | 1ч | 20.04 | - тактильное исследование поверхностей предметов с открытыми, закрытыми глазами  - использование элементов самомассажа пальцев рук  -выполнение упражнений на развитие умений находить заданный предмет на ощупь  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 58 | Нахождение на ощупь заданного предмета(повторение) | 1 ч | 21.04 | - тактильное исследование поверхностей предметов с открытыми, закрытыми глазами  - использование элементов самомассажа пальцев рук  -выполнение упражнений на развитие умений находить заданный предмет на ощупь,  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 59 | Нахождение на ощупь предметов разных по величине (большой, маленький) | 1 ч | 27.04 | - тактильное исследование поверхностей предметов с открытыми, закрытыми глазами  - использование элементов самомассажа пальцев рук  -выполнение упражнений на развитие умений находить заданный предмет на ощупь  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 60 | Нахождение на ощупь предметов разных по форме | 1 ч | 28.04 | - тактильное исследование поверхностей предметов с открытыми, закрытыми глазами  - использование элементов самомассажа пальцев рук  -выполнение упражнений на развитие умений находить заданный предмет на ощупь  - релаксационная минутка в сухом бассейне |
| 61 | Реакция на запахи | 1 ч | 04.05 | - обследование разных запахов и закрепление их различения в процессе дидактических игр и упражнений (апельсин, огурец, лук, чеснок кофе, хвоя, мыло, шампунь, зубная паста, туалетная вода, крем для рук)  - выполняют дыхательные, стимулирующие упр. по показу и словесной инструкции  - реагирование на запах мыла в процессе мытья рук, на запах крема, во время намазывания крема на руки. Размазывание крема по рукам.  - реагирование на запах влажных салфеток при вытирании рук.  - учитель сопровождает действия спокойной, эмоционально окрашенной речью. |
| 62 | Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий) | 1 ч | 05.05 | - выполнение дидактических упражнений и игр, способствующие развитию вкусовых ощущений  - выделение основных вкусовых качеств у продуктов (сладкий, горький) |
| 63 | Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве | 1 ч | 11.05 | Ориентировка в пространстве кабинета пространстве кабинета (верх-низ, право-лево), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов Познавательная, игровая, практическая(работа с предметами) |
| 64 | Восприятие пространственных отношений и ориентировка на плоскости листа | 1 ч | 12.05 | Деление листа на две равные части, расположение предметов на листе (середина, верх-низ, право-лево)  Познавательная, игровая, практическая (работа с предметами, бумагой; работа на вертикальных поверхностях) |
| 65 | Восприятие пространственных отношений и ориентировка на столе | 1 ч | 18.05 | Расположение предметов и их перемещение на поверхности стола Познавательная, игровая, практическая (работа с предметами, раздаточным материалом) |
| 66 | Восприятие временных представлений | 1 ч | 19.05 | Сравнение изображений на картинках, восстановление порядка, обозначение определенным цветом времени суток Познавательная, игровая, практическая (работа с картинками, цветными фишками – утро – желтый, день – красный, вечер – синий, ночь - черный) |
| 67 | Восприятие временных представлений (повторение) | 1 ч | 25.05 | Сравнение сюжетных изображений, восстановление порядка, обозначение определенным цветом времен года (Дид. игра «Когда это бывает?») Познавательная, игровая, практическая (работа с картинками, цветными фишками – зима – белая, лето – красная, весна – зеленая,  осень - желтая) |
| 68 | Итоговое обследование |  | 26.05 | отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания |